



بساط الريح

spider-man@net

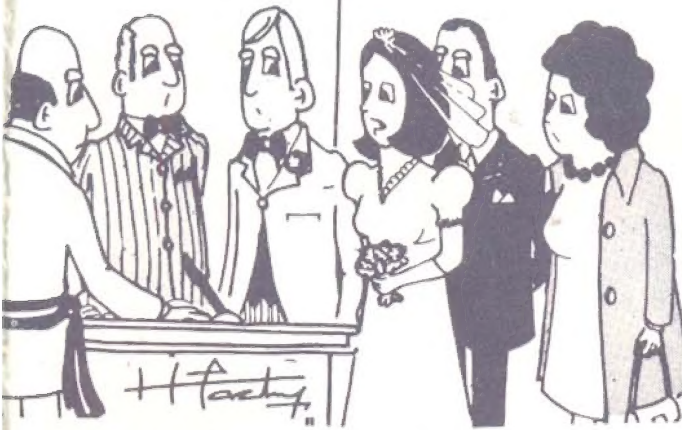
Bissat al-Rih

مسابقة
الطيف
الكبرى





— لم اعطه سوى بعض
الكعك المصنوع في البيت



في المحكمة — دائرة عقود
الزواج
— انتظرين المثل أممي
لنقول « لا »؟
— ماذا تريد ، يا سيدي ،
فأنت أول شخص يسألني
رأيي ...!

بساط الريح

مجلة النشر الجديد في العالم العربي

تصدر اسبوعياً كل خميس

عن
مؤسسة بساط الريح

بيروت - شارع المقدسي - بناية حنا

صندوق البريد: ٢٦٦٨ - الهاتف: ٣٤٩١٧٨ - ٣٤٩١٧٩

برقياً: دفاقهد

Bissat al-Rih

A Magazine for
the Arab world youth

© BY ZOUHAIR BAALBAKI

Tel: 349178 - 349179 P.O. Box: 2668

Cable: Dafakhed Beirut - Lebanon

صاحب الامتياز
زهير بعلبكي

رئاسة التحرير
فاطمة بعلبكي
المديرة المسؤولة
ليلى خليفة
الاشراف الفني
مظهر الحسن

ثمن العدد		
لبنان	١٥٠ ق.ل	عدن ٢٥٠ فلس
سورية	١٥٠ ق.س	اليمن ٢٥٠ ريال
الاردن	١٥٠ فلسا	مصر ٢٠٠ مليم
العراق	٢٠٠ فلس	السودان ٢٥٠ مليم
الكويت	٢٠٠ فلس	الجمهورية الليبية ٢٠٠ درهم
السعودية	٣ ريالات	المغرب ٣ دراهم
قطر	٢ ريالات	تونس ٣٠٠ مليم
الامارات	٣ دراهم	الجزائر ٣ دنانير
البحرين	٣٠٠ فلس	باريس ٣ فرنكات
		لندن ٥٠ بنس

الاشتراكات

١٠٠ ليرة لبنانية أو ما يعادلها

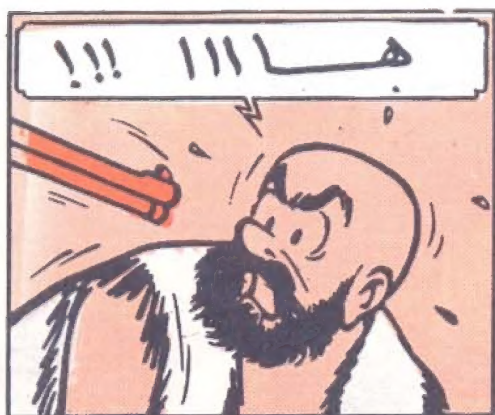
(بما فيها أجور البريد الجوي)



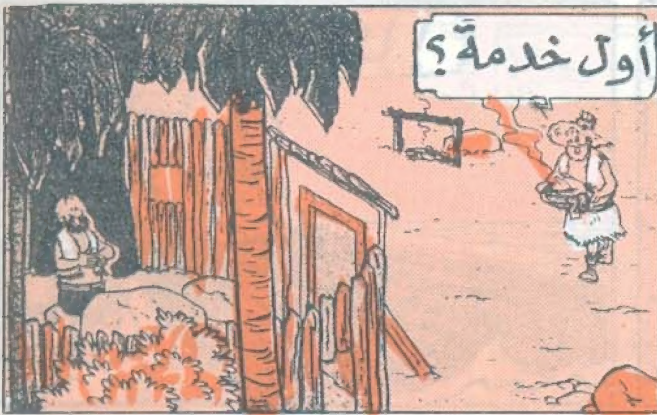
الكتز الضائع



ملخص ماسبق : يصل فانق والافطس الى جزيرة
في الوقت الذي يتابع زئبق وصديقه ريشة البجعة
عنهم



الكنز الضائع



ملخص ماسبق : يصل فائق والافطس الى جزيرة
في الوقت الذي يتابع زئبق وصديقه ريسخة البجدة
عنهما ..



الكتك الضائع



ملخص ما سبق : يصل فائق والأفطس إلى جزيرة
في الوقت الذي يتابع زئبق وصديقه ريشة البعثة
عنهما...



أكنت على متن ميريفيك؟



في هذا الوقت وفي إحدى
الجزر...



إنه على حق .. سيدي .. لا تملك
بعد لائحة بأسماء الناجين .. أمامكم
بعض الأمل ..



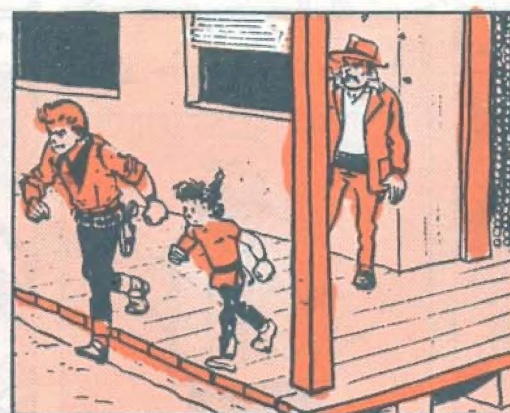
وفائق والأفطس ليس في عدادهم
ربما مركب آخر أخذ غرق آخرين



أجل وقد غرق مركبنا وجميع هؤلاء
أنقذهم بحارب بولغاني ..



عفوًا ... أنت الذي تبحث عن الغرق
في الجزر؟



حسنًا! يجب أن نتاج بحثنا
الدقيق في الجزر! -



هناك مفاجأة
بانتظاره! -



حسنًا! احسنًا! يا سيدي؟
بدر!

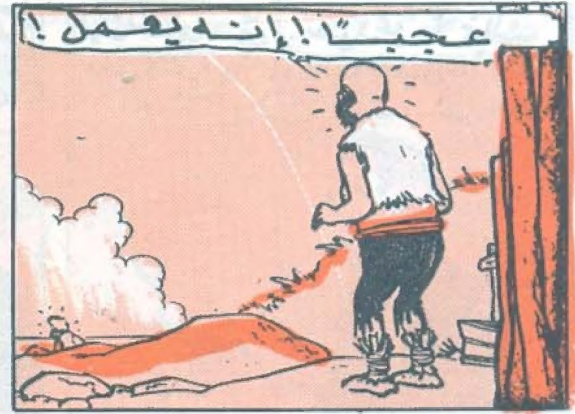
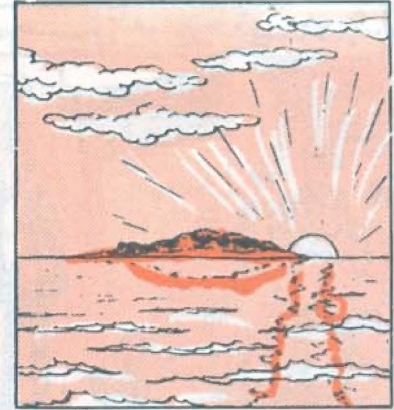


وأنا أيضًا أبحث
عن صديق .. ألكم
مكان؟

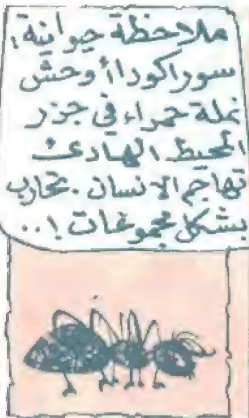


أجل. ألكم معلومات
تزدون بها؟
هو .. لا ..

الكثرة الضائع



ملخص ماسبق : يصل فائق والأفطس إلى جزيرة
في الوقت الذي يتابع زئبق وصديقه ريشة البجعة
عنهما..



النكتة الفائزة بجائزة العشرينيات

نادي بساط الريج

● عبد اللطيف عبيد الجواد الدرايك

العمر : ١١ سنة
الهواية : الفروسية وكرة
القدم
العنوان : شارع عمر المختار
- اجدابيا - ليبيا *

● عبد السلام محمد فرج اوجلي

العمر : ١٢ سنة
الهواية : المراسلة - الخط
كرة القدم - قراءة بساط
الريج
العنوان : بنغازي - ليبيا
- السلماني الغربي - شارع
الرملة رقم ٣ - ص.ب ٦٩٦

● محمد صالح مصباح

العمر : ٩ سنوات
الهواية : كرة القدم ،
المطالعة
العنوان : بنغازي - ليبيا

● فداء هاني النصور

العمر : ٦ سنوات
الهواية : المطالعة ، وخصوصا
بساط الريج ، والمراسلة
العنوان : معرض هاني
النصور لتجارة السيارات ص.ب
٢٤٤ - السلط - الاردن *



عبد اللطيف عبيد
الجواد الدرايك



عبد السلام محمد فرج
اوجلي



محمد صالح مصباح



بينما كان مدير مستشفى الامراض العقلية يتفقد المرضى ومعه أحد أصدقائه دخل أحد العنابر فقال المدير لصديقه : هذه القاعة مخصصة للمصابين بهوس السيارات . . . فعجب الصديق أن رأى القاعة خالية ، وسأل : ألا يوجد في هذا القسم مرضى ؟ فقال المدير : كثيرون يا عزيزي . ولكنهم الآن تحت الاسرة ، وقد انهك كل منهم في اصلاح سيارته .

محمد زهير كماله
الكلية العلمية الاسلامية
ص.ب - ٢٨٥ -
عمان - الاردن

● مراجع صالح بوجلدين

العمر : ٩ سنوات
الهواية : التمثيل وقراءة
بساط الريج
الصف : الرابع الابتدائي
العنوان : بنغازي - ليبيا -
ص.ب ٣٢٥٣٢

● وليد محمد التاجوري

العمر : ١٢ سنة
الهواية : لعبة كرة القدم -
والمطالعة وخاصة بساط الريج
الصف : السادس الابتدائي
العنوان : بنغازي - ليبيا -
البريد الرئيسي .

● ريم شرف

العمر : ١١ عاما
العنوان : دمشق - شارع
٢٩ أيار - بار ومطعم ابو كمال
- بناية شرف - رابع طباق -
منزل المخامي راتب شرف .

● وليد علي محمد علي

العمر : ١٢ سنة
العنوان : نادي العين الرياضي
ص.ب ١١١٣ - السيد علي
محمد علي - العين - ابو ظبي
- دولة الامارات العربية
المتحدة .

● عادل فرج الورفلي

العمر : ١١ سنة
الهواية : الرياضة بانواعها
- والقراءة والرحلات والمطالعة .
العنوان : شارع جمال عبد
الناصر ص.ب ١٢٦٥ - بنغازي
- ليبيا

● نبيل محمد سامم مبارك

العمر : ١٦ سنة
الهواية : المطالعة والمطالعة
العنوان : العقبة - الاردن -
ص.ب ٤٠

● زياد صالح بوجلدين

العمر : ١٢ سنة
الهواية : الركض وجمع الصور
التذكارية وقراءة بساط الريج
الصف : السادس الابتدائي
العنوان : بنغازي - ليبيا -
ص.ب ٣٢٥٣٢



فداء هاني النصور



● علي ابراهيم علي

العمر : ١٤ سنة
الهواية : المطالعة
العنوان : الاردن - الزرقاء
محل التمرين على ضرب
النيشان مقابل سينما الحمراء

● مسعود علي خليفة

العمر : ١٣ سنة
الهواية : لعب كرة القدم،
والمطالعة
العنوان : مدرسة السابع من
ابريل ، برقة، حي الفوال
- ليبيا

مساهمات الأصدقاء الفنية

مساهمات الأصدقاء

- ١ - مصنوع من معدن وقلبية
معلق بداخله، تسمع صوته
إذا حركته ما هو ؟
- ٢ - طاسة فوق طاسة في
البحر غطاسة ، من جوه لولي
ومن بره نحاسة .
- ٣ - شيء إذا ضاع لا يمكن
استرجاعه أبداً .
- ٤ - شيء يوجد في القاهرة
ودمشق ولا يوجد في بيروت

تعارف

- فتحي سعد أحمد
الورفلي الحدار
العمر : ١٣ سنة
الهواية : القراءة والرسم
والفروسية
- العنوان : طرابلس - ليبيا .
- عبد الله أحمد حسن
العمر : ١٤ سنة
الهواية : كرة القدم وجمع
الطوابع والمراسلة
- العنوان : المملكة العربية
السعودية ، جدة - باب شريف
بجوار فندق الحرمين بقالة
الحرمين .

- عصام عبد العزيز سلطان
أبو السعود
العمر : ١٣ سنة
الهواية : الرسم ومطالعة
القصص والمجلات .
- العنوان : زوارة - ليبيا -
مدرسة زوارة الغربية الإعدادية
للبنين .



- عادل محمد القذافي
العمر : ١٢ سنة
الهواية : كرة القدم ، وقراءة
بساط الريج
- العنوان : ص ٥١٢ .
- محمد علي العمافي
العمر : ١٤ سنة
الهواية : كرة القدم
ومطالعة بساط الريج
- العنوان : بنغازي - حي
المهاجرين - ليبيا .
- علي عمر عبد الرحمن
قصصيات

- العمر : ١٣ سنة
الهواية : الرياضة والقراءة
والمراسلة
- العنوان : متجر عمر عبد
الرحمن قصصيات - شارع أبو
غولة - بنغازي - ليبيا .
- طارق محمد عبد
الحمود
- الهواية : جمع وتبادل الطوابع
بالمراسلة
- المستوى الدراسي : (٣) اعدادي
- العنوان : ٢٨ شارع طبرق -
طرابلس - ليبيا



صورة طريف ونوال بريشة
حسين عبد الرحمن الطبولي -
ليبيا .





رسم مروان عبد الله محمد
هادي ، الدمام ١٤٢٢ المملكة
العربية السعودية

٥ - شيء يخرق الزجاج
ولا يكسره ،
صلاح علي
المرج الجديد - ليبيا

الحل
٥ - شمس الشمس
٣ - حرق الحرق
٤ - الوقت
٦ - الأمانة
١ - الحرس



عادل محمد القذافي



محمد علي العمافي



علي عمر عبد الرحمن

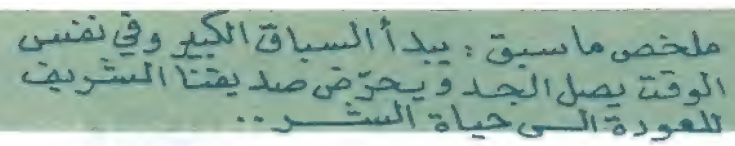




ملخص ما سبق : يبدأ السباق الكبير وفي نفس
الوقت يصل الجد ويحرض صديقه الشريف
للعودة الى حياة الشتر ..







شرشور

ذوالالحية السوداء والكنز





ملخص ما سبق : يبدأ السباق الكبير وفي نفس
الوقت يصل الجد ويحرض صديقنا الشريف
للعودة إلى حياة الشرب...



مسابقة

بساط الريح



اصدقائي الاحباء

مرحبا بكم مع مسابقة الصيف الكبرى التي تنظمها مجلتكم المحبوبة بساط الريح . اصدقائي .. تتنوع الاسئلة في هذه المسابقة فمنها ما هو ثقافي ومنها ما يحتاج الى ذكاء ومنها ما يتضمن معلومات عامة . كما انها تحتوي على بعض الاسئلة التي تتعلق بمجلكم المحبوبة بساط الريح وكما تلاحظون يا اصدقائي .. فالمسابقة ليست صعبة ولكنها تتطلب دقة في الاجابة مع قليل من الجهد الفكري . كذلك فان الجوائز جميلة وكبيرة وذلك لكي يتاح لأكبر عدد من الاصدقاء الفوز باحدى جوائز مجلتكم . فكل ما اطلبه منكم الان يا اصدقائي الثاني في الاجابة والتأكد منها قبل ارسال الاجوبة . كما ارجو أن تكتبوا الاجابات بخط واضح ومقروء كما ارجو أن لا تنسوا أن ترفقوا القسيمة مع الرسالة والان اتمنى لكم حظا سعيدا وأرجو أن يوفقكم الله ويوفقني في حل اسئلة المسابقة .

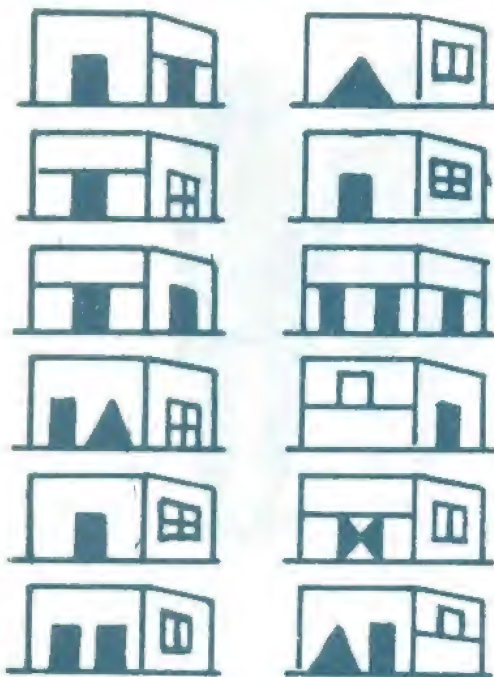
الصديقة فيفي





٩- للثواني حساب !

الثانية ليست طويلة ، ولكن ٦٠ ثانية تساوي دقيقة
و ٦٠ دقيقة تعمل ساعة (وهي تضم ٣٦٠٠ ثانية) .
أستطيع أن تحسب كم ثانية في اليوم الواحد !



١٠-

منزلان متشابهان

بين المنازل الاتني
عشر المرسومة أمامك
، منزلان متشابهان
تماما ، هل تستطيع أن
تعرفها ؟

١ - في الحرب العالمية
الثانية (١٩٣٩ - ١٩٤٥)
أي مدينة كانت عاصمة فرنسا
المحتلة ؟

٢ - ما هي أكبر الجزر في
القارة الأوروبية ؟

٣ - في أي عدد من هذا
العام احتفلت مجلة بساط
الريح بعيدها الأول ؟

٤ - ما اسم الصديق الذي
فاز بالجائزة الأولى في مسابقة
الكرافانات الثلاث ؟

٥ - في أي عدد من أعداد
بساط الريح بدأ مسلسل الكنز
الضائع ؟

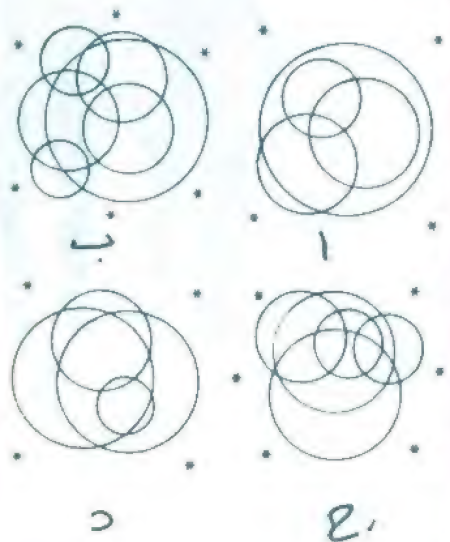
٦ - في أي عدد من أعداد
بساط الريح أنتهى مسلسل
لقاء في الصقيع ؟

٧ - ما هي البلاد الوحيدة
التي تحتل قارة بكاملها ؟



٨-

أي شكل من هذه الاشكال
الاربعة يختلف عن الثلاثة
الباقية ؟



مسابقة الصيف الكبرى

- ١١ -

دورة الساعات

هذه ١٢ رسماً تمثل يوماً
في حياة تلميذ صغير من الساعة
٧ صباحاً حتى الساعة ٩/٣٠
ليلاً .

الساعات موجودة في مكانها
من الخانات ، ولكن الرسوم
التي فيها لا تطابق حركة
الصبي أو نشاطه .

وتقضي اللعبة بوضع كل
مشهد من المشاهد الاثني
عشر مع الساعة المناسبة له .



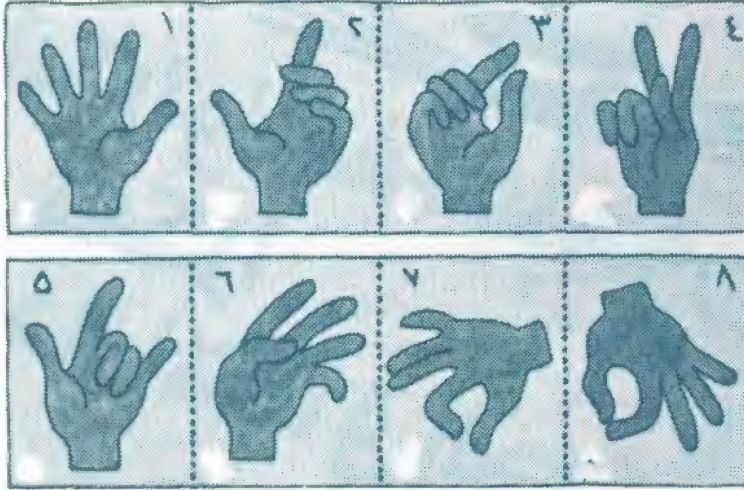
أنا برهان



١٢- أنا برهان !
من هو بطلك الحقيقي بين هؤلاء الستة ؟!

١٣- لعبة الايدي

في الصف ا توجد يد
عسراوية وفي الصف ب توجد
يد يمينية . هل تستطيع
معرفةهما ؟



جوائز

الجائزة الأولى

تذكرة سفر الى المغرب مع إقامة لمدة أسبوع

الجائزة الثانية

كاميرا حديثة ماركة بولارويد

الجائزة الثالثة

آلة موسيقية مقدمة لشركة Bandapi

الجائزة الرابعة

نعلجة متفلة للرحلات مقدمة محلات يحي الدين القيسي

الجائزة الخامسة

لعبة المجتهدات مقدمة محلات ستويلاند

الجائزة السادسة

لعبة الألوان المتطابقة مقدمة محلات توي فايسر

الجائزة السابعة

إفاد فيه بدور زهور مكنية مقدمة مكتبة الجيزة

الجائزة الثامنة

لعبة الصور المتطابقة مقدمة محلات Dandel Dandel

الجائزة التاسعة

لعبة هندسية مقدمة مكتبة المدينة

الجائزة العاشرة

سيارة تيرعلى البطارية مقدمة محلات قصر الأطفال

الجائزة العاشرة عشر

تركيبة لمربطة لسان مقدمة محلات موندريال

الجائزة الثانية عشر

لوحة عليها صورة سيارة سباق مقدمة محلات Big Apple

الجائزة الثالثة عشر

مجموعة كتب ليدبيرد مقدمة مكتبة لسان

الجائزة الرابعة عشر

مجموعة كتب للأطفال مقدمة مكتبة Four Steps Down

الجائزة الخامسة عشر

ملصق لعزقة النجوم

الجائزة السادسة عشر

الديسكومات

الجائزة السابعة عشر

المجلد الأول والثاني من بساط الريح

الجائزة الثامنة عشر

المجلد الثالث والرابع من المعامرات

الجائزة التاسعة عشر

مجموعة قصص ما وراء الحكون

الجائزة العشرون

إشتراف لمدة شهر في بساط الريح

قسمة مسابقة



الاسم:

العنوان:



شكرا واصف فاخوري شكرا دار الافاق الجديدة

الدراسية من مواد صعبة الى
سهلة ممتعة وجذابة .
شكرا .. لدار الافاق
الجديدة ولجميع العاملين
فيها . فتقديم مثل هذا العمل
الرائع ، اثبتت الدار سمو
اهدافها من اجل تعليم الجيل
الجديد بطريقة جديدة مبتكرة ،
فالطباعة الانيقة والاخراج
الممتاز لسلسلة الفن الثقافي
للعلوم المدرسية دليل لقوة
مؤسستكم وخبرتها الطويلة
بحيث جاءت الكتب منافسة
للكتب الاجنبية تاليفا
واصدارا .

ويا اصدقائي الاعزاء ..
انها مسؤوليتنا جميعا ان نشكر
كل العاملين من اجل غبدر
افضل لنا . فابعثوا مثلي الى
دار الافاق الجديدة براكم
بكتب السلسلة بعد ان تطلعوا
عليها . وعنوان الدار هو
دار الافاق الجديدة -
بيروت ص.ب ٧٣٠٢ -

شكرا .. للمؤلف واصف
فاخوري لما لمسناه من ابداع
وابتكار في كتابك الجميل من
القواعد العربية وفن الحساب
للأطفال ، واني اعتبر هذا
العمل انجازا ضخما تقدمه
للجيل العربي لأنك تحول المواد

واصف فاخوري



فن الحساب للأطفال

احتفلت مجلة بساط الريح بتوزيع الجائزة الاولى على الصديق غسان فواز الفائز الاول في مسابقة السجين والحراس . وقد حضر الصديق غسان فواز الى مقر المجلة حيث قامت احدى المسؤولات في مجلة بساط الريح بتسليمه الجائزة الاولى وهي عبارة عن قلم حبر وراديو في ان معا . وقد ابدى الصديق غسان فواز اعجابه بالهدية وقال انه سيحتفظ بها مدى الحياة لتكون ذكرى جميلة من مجلته المفضلة بساط الريح .

ويقول الصديق غسان فواز انه اشترك في جميع مسابقات بساط الريح وكان يتأمل في ان يفوز بالجائزة الاولى في احدى المسابقات وقد تحقق حلمه الآن . الا ان فوزه في مسابقة السجين والحراس لن يمنعه من الاشتراك في المسابقات القادمة لعل الحظ يحالفه مرة اخرى . فالف مبروك للصديق غسان فواز وحظا سعيدا في المسابقات القادمة انشاء الله .



بساط الريح توزع جوائزها



الصديق غسان فواز يطالع
المجلد الاول من مجلدات بساط
الريح .



الصديق غسان فواز يتسلم
جائزته من احدى المسؤولات في
مجلة بساط الريح .



رحلات السندباد

« ٧ »

وكنـت أتردد على قصره بانتظام ، وأمتع ضيوفه جميعا بقصة مغامراتي . وأصبحت والـك صديقين ، وتدرجيا تعرفت على جميع أغنياء المدينة . وكانت سرنديب المكان الوحيد بعد بغداد ، حيث كنت سعيدا حقا ، وقد أحببت الجزيرة كما لو كانت وطني الأم .

وذكرتني الجزيرة بالفردوس ، فكنت أقضي الأيام الطوال متنقلا في أرجائها مأخوذا بسحرها وجمالها . لم تكن كبيرة ، وكانت تقع في طرف واد جميل ، عند سفح أحد أعلى الجبال في العالم . وكانت تنمو هناك كل أنواع النباتات الجميلة .

بعد أن عشت معظم حياتي أجول حول العالم لم يتسن لي الوقت لكي أتأمل جمالات العالم الحي . فـي سرنديب وحدها وجدت متسعا من الوقت الى تأمل الازهار والعصافير الجميلة والاعجاب بصنائع الله تعالى . وفي الحقيقة تعلمت أن أحب الطبيعة ، وأن أحب العالم

الذي كان من حسن حظي
انني أعيش فيه .

ومع ذلك ، ففي يوم من
الايام رجوت الملك أن يسمح
لي بالعودة الى بلادي . ومع
انه حزن حزنا عميقا فقد
وافق ومنحني كمية من
الجواهر والذهب لاجلها
معي . وقبل ان اغادر الجزيرة
طلب الي أن انقل رسالة وهدايا
الى الخليفة هارون الرشيد
لدى عودتي عربونا لتقديره
واحترامه العظيمين .

خلال ايامي القليلة الباقية
لي في الجزيرة زرت الاماكن
الكثيرة التي احببتها كثيرا
لانني كنت متاكدا من انني لن
اراهما فيما بعد . ولطالما
تساءلت هل كنت
متاكدا من حكمي في
اتخاذ القرار بالعودة الى
بلادي . هل سأعرف في
المستقبل السلام وانعم بالجمال
الذين وجدتهما في هذه
الجزيرة الجنة ؟

وبقدر ما احببت هذه
الجزيرة الجنة ايقنت في اعماقي
انه علي العودة الى ارض
الوطن .

ولا بد من القول انني
كنت اتجاذب الحديث الطويل
مع الملك ، فيحاول خلاله
اقناعي بالبقاء في جزيرته
وكان مهتما ايضا لمعرفة
اساليب الحياة في بغداد ،
وبخاصة التعرف على خليفته
العظيم الذي كان يكن له كل
الاعجاب الكثير بحيث أنه
الح علي بحمل الكثير من
الهدايا الثمينة له .

ولكم كانت رائعة الهدايا
التي ارسلها ! أولا ، جارية
بارعة الحسن ، ثم اناء
للزهور مصنوع من ياقوتة
واحدة قطعت لكي تؤلف قدح
بارتفاع ١٥ سنتمترا ، وسماكة
سنتمترين ونصف . وكانت
ملأى باللالى المستديرة
الرائعة التي لم يسبق لي أن
رأيت نظيرها من حيث الدقة .
ثم جلد حية تحمي من يستلقي
فوقه من كل مرض . وفضلا
عن ذلك ارسل الى الخليفة
٥٠ الف قطعة نقدية ذهبية
وكان هناك صناديق من الذهب
والفضة ، ومزهريات مطعمة
بالجواهر ، ولفائف من
الحرير ، والقماش المزركش
المتناز ، وسجاجيد جميلة
لقصر الخليفة . واخيرا ،
وليس اخرا ، كان في جملة
الهدايا خواتم وخناجر مرصعة
بالحجارة الكريمة لا تقدر
بثمن .

وفي صبيحة اليوم التالي
اعطاني احدى سفنه الجميلة ،
وعوددا من بحارته
للمعودة سالما الى
وطني . وقد استغرق شحن
الهدايا الكثيرة طوال ما قبل
الظهر . وقد ودعت الملك ،
فكان وداعنا حزينا !

ووصلنا سالين الى ميناء
البصرة بعد رحلة طويلة ،
وتوجهنا شطر بغداد . ومن
فوري سلمت الخليفة هارون
الرشيد الرسالة والهدايا مع
الجارية الحسنة . وقد اعجب
باللالى واليواقيت الرائعة
ايما اعجاب . ورويت له كل

ما جرى لي على تلك الجزيرة
وكيف أن صداقة وطيدة ربطت
بينني وبين الملك . وسر
الخليفة كثيرا ، وكافاني
مكافأة سخية !

بعد رحلتي السادسة
عقدت العزم على عدم ركوب
البحر مجددا . ذلك انني بت
متقدما في السن ، وبحاجة
الى حياة امنة مريحة . فقد
كفاني ما قمت به من اسفار ،
وجمعت ثروة لا بأس بها .
وفوق ذلك كله كنت أخشى
المزيد من الاخطار التي يمكن
أن اصادفها فيما لو ابهرت
ثانية .

ولكن ، في ذات يوم ، وكنت
اتناول الطعام مع بعض
الاصدقاء ، واصلتني رسالة من
الخليفة يطلب فيها مقابلته
في الحال .

قال لي الخليفة :

— أريد أن تقوم بأداء خدمة
لي ، أيها السندباد . عليك أن
تذهب من فورك الى ملك
سرنديب حاملا جوابي
وهداياي . فمن حسن الادب
أن أرد على كرمه بمثله !
فقلت له :

— يا صاحب الجلالة ، أنا
خادمك المخلص ، ومستعد
لتنفيذ ما تأمرني به . ولكنني
أتوسل اليك أن تتذكر انني
تعبت كثيرا بعد ست رحلات
طويلة وشاقة ، كانت محفوفة
بالمخاطر . وقد أقسمت ألا
اغادر بغداد مرة أخرى !

وعندها رويت له كل
مغامراتي ، فأصفى اليها
باهتمام .

أحارات السندباد

فقال :

— مغامراتك غريبة حقا ،
يا سندباد ، ولكن عليك القيام
بما اطلبه منك . فجزيرة
سرنديب هذه ليست بعيدة
جدا ، وعندما ستنجز هذا
العمل ستصبح حرا للعيش
الريح .

وبدا لي ان الخليفة قد
صمم على ذلك ، فلم يسعني
رفض رغباته . فجهزت
سفينة وأبحرت شطر جزيرة
سرنديب ، حاملا رسالة
الخليفة وهداياه الى الملك .
كانت الهدايا تضم القماش
المطرز والمقصب الجميل
الثمين ، والكتان الرائع ،
وسريرا مذهبا ، ومزهريات
مرصعة بالجواهر ، وتمائيل
من الرخام ، وموائد مزركشة
ومرصعة بالحجارة الكريمة
التي يقال أنها كانت ذات يوم
ملكا لسليمان الحكيم !

كان قد انقضى علينا بضعة
أيام في البحر عندما مررنا
بضباب كثيف ، فتعذر علينا
توجيه السفينة وقيادتها . فلما
بدأت أفكر في أنه قضي علينا،
ابصر احد البحارة اليابسة،
وما لبثت أن شاهدت الجبال
الشاهقة في جزيرة سرنديب
تعالى في البعيد .

ولكني كم كنت مخطئا فسي
ظني ، إذ أن الجبال الشاهقة
راحت تبدو أعلى وأعلى بقدر
ما كنا نقرب منها ، إلا أننا
لم نر أي ميناء . وبغثة اختفت
الجبال الشاهقة عندما شقت
السماء السنة من البرق تبعها
قصف الرعد ، فاهتزت لذلك
السفينة . وهاج البحر وماج

بعد أن كان من قبل هادئا
كأنه حوض ماء .

وطوى القبطان وبحارته
الاشرعة ، وربطوا بالحبال
كل شيء كان على ظهر
السفينة . وأمرني القبطان بأن
الزم مكاني ، طالبا الي
التشبث بخشبة صامدة تقيني
الغرق في حال تحطم السفينة .

وبينما كانت الامواج تتلاعب
بنا وتتقاذفنا ساورتني المخاوف
من أنني أواجه مغامرة جديدة
ربما لم يكن ثمة عودة فيها .
ولا بد من القول أن نفسي
كانت حزينة ، وبخاصة لأنني
لن أرى ثانية سرنديب
الحبيبة .

طوال أربع وعشرين ساعة
تلاعبت العاصفة بالسفينة
الى حد أنني تأكدت من أنها
لن تستطيع مقاومة قوى
العاصفة أطول من ذلك . غير
أن صلواتي اليه تعالى
استجيب ، إذ أن العاصفة
هدأت مثلما هبت . وعاد
البحر هادئا كأنه حوض ماء ،
فضلا عن أننا كنا نواجه ميناء
سرنديب .

ولم يضع القبطان وقته،
فنشر الاشرعة ، وقاد
سفينة الى ميناء السلامة ،
وكم كنت سعيدا إذ وطئت
قديما اليابسة .

ومن غوري هرعت الي
القصر ، وطلبت مقابلة الملك .
وما هي الا دقائق قليلة ، حتى
استقبلني بكل ترحاب ، قائلا:
— أيها الصديق العزيز

السندباد ! لكم تسرني رؤيتك .
اعتقدت أنني لن أراك . تعال
نحتفل بوصولك .

وبعد أن تناولنا الطعام
والشراب ، قدمت الى الملك
هدايا الخليفة هارون الرشيد
ورسائله . فقال لي بكل
سرور :

— أبلغ الخليفة أنها بادرة
لطيفة جدا ، أن يظهر صداقته
لي بارسال مثل هذه الهدايا
الرائعة .

وودعني، وتمنى لي عودة
سالة .

بعد ثلاثة أيام أو أربعة من
ركوبنا متن البحر هاجمنا
قراصنة استولوا بسهولة على
السفينة والكنوز التي تنقلها،
لأنه لم تكن لدينا الاسلحة
الكافية للدفاع عن أنفسنا .
واقننا أننا الى جزيرة بعيدة
حيث باعونا في سوق
النخاسة !

ويشاء حسن طالعني أن
يبتاعني تاجر غني حملني الى
منزله . وقد عاملني معاملة
حسنة بعد أن أصبحت خادمه .

ولما كانت الجزيرة التي يعيش
فيها غير بعيدة عن بغداد ،
فقد بعث خاتما كان أهداني
إياه ملك سرنديب ، ولم يره
القراصنة . وبثمنه اشتريت
ثيابا جديدة ، وسددت ثمن
رحلة العودة الى وطني . وما
هي الا بضعة أيام حتى
وصلت الى بغداد ، بعد أن
تحررت مرة أخرى .

وبات في وسعي الآن أن
أحيا الحياة الهادئة التي طالما
تمنيها بعد السنوات المرهقة
الطوال في البحار !

وهكذا أنهى السندباد رواية
مغامراته المثيرة خلال الرحلات
الخطرة التي قام بها . ثم

التفت الى هندباد ، وقال :
— والان ، أيها الصديق ،
هل سمعت بأمرىء كابد مثل
هذه الإهوال الرهيبة التي
كابدتها الا أستحق أن أنعم
بحياة هادئة مطمئنة بعد أن
تأملت طويلا ؟

فأجاب هندباد وهو يركع
أمام مضيفه :

— أني أعترف أنني بالقياس
الى ما رويته لي ، لم أتألم الا
قليلا ، ولم أجابه الا القليل
من المخاطر . وانه لمن العدل
حقا أن تحيا الحياة التي
حلمت بها . وانك لتستحق كل
الثروات التي تمتلك ، فأنا
كنت مجحفا في حكمي عليك ،
غير أنها الغيرة — وهي
خطيئة رهيبة . الرجاء أن
تسامحني ، كما أرجو أن
يسامحني الله تعالى .
فقال السندباد :

— انك تنطق بالحكمة ،
خذ ، أيها الرجل الطيب ، هذا
الكيس المملؤ ذهباً هدية مني ،
ودعنا نكون صديقين ، ولا
تتردد في زيارتي ساعة يطيب
لك ذلك .

فأجاب هندباد :
— لكم أنت طيب اذ تعاملني
هذه المعاملة الحسنة . أرجو
لك الحياة السعيدة الى آخر
العمر !

النهاية



مرسال : ابراهيم عبد القادر
الجاذوي ، أبو بكر علي حمودة ،
شحات محمد علي حمودة ،
خالد حسين مؤمن : فريدة
ابراهيم الجاذوي ، سيد محمد
أحمد متولي : خالد عبد الهادي
عبد السلام : ياسر عبد العليم
لوجل : محمد يونس حسين ،
محمد عبد السلام حسين ،
حسن عمر الزين : عبد الواحد
المبروك شذير : جمال محمد ادم
صالح امريك : فيصل
ابراهيم : طارق حسن جابر ،
نادية علي الجزيري : عبد
الرحمن عبد الله علي ، خديج
علي الجزيري : نورا عبد
القادر عبد الله السعيطي ،
عبد الباسط عبد القادر عبد
الله السعيطي : حسين علي
نجم : ليلى المبرهك أقدورة ،
محمد بدروش الغالي : هويد
فخري عبد الكريم ماردفلي ،
امال سالم سعد جبريل : خالد
يوسف مرسال .

من الكويت : نداء محمد
صالح .

من سوريا : حسان حلواني ،
عامر طعنه الخضر : فيصل
عبد المطلب مشوح : لؤي
عبد الهادي الخطيب أسعد
طالب : محمد حيدر : بسام
الحسيني : أحمد مدخنة : أيمن
طالب : معتز صباغ : أياد
زهير السباعي : أياد صباغ ،
محمد اليافي : سامر شهابي .
من دبي : خالد اسماعيل

مصيح

من المداينة المصرية
السعودية : علي حسن عبد
الصاحب أبو السعود .

من لبنان : جلال عبد الكريم
مسعود : فادي ضاهر : توما
رجام الخوري : كارولين حنا
الخوري : أنيس عبيد : أحمد
لعتر : عبد الرحمن وهبي .



حلول الألغاز

حل لغز صيد البط الطائر
حل لغز لعبة السوكولاتة

حل لغز صيد البط الطائر

الحل : لاحظ أبو سعيد
أن أركاس له طحب معه
ذخيرة (حول وسطه)
وسلاحا لا يتناسيان كما أن
الراديو والمظلة السوداء
الضخمة تخيف البط ولا
تشجعه على الاقتراب ..
اغلب الظن أن أركاس
ابتاع البطات ووضعها في
قاربه عند الانطلاق
للمباهاة ..

من ليبيا : أنور ديلود الناجح
هالة سنهوري : محمد الامين ،
رضا عبد الكريم السائح ،
العارف عمر اللبد : صلاح
الدين محمد بعيو : عبد اللطيف
محمد التويجري : الفاتح
الهادي محمد عباس ، عبد



صَدَرَتْ بِمَجْلَدَات

تطلب من
جميع المكتبات
في
العالم
العربي

المغامرات المصورة



سعر المجلد - لبنان ٥ ل.ل. سوريا ٢ ل.ل.س
الأردن ٢ دينار - العراق ٢ دينار - الكويت ٢ دينار
السعودية ٢٥ ريال - الامارات ٢٥ درهم - البحرين ٢ دينار
قطر ٢ ريال - المغرب ٣ درهم - اليمن ٣٠ ريال - الجماهيرية ٢ دينار

من الاردن : أحمد عبيد
الفتاح محمد سلمان هديب
محمد محمود أسعد .

حل لغز علبة الشوكولاته

الحل : كيف قال انه قرع
الجرس وهو صغير الحجم
لا تصل يده الى الجرس -
العالى نسبيا ..

مرسلو الحل الصحيح

من لبنان : سلمان أبو
سلمان : البير لطوف .

المملكة العربية السعودية :
عبده حسين أحمد السوداني :
أسامة مكي طاشكندي .

من سوريا : ابراهيم حيدر :
عرفات أبو الشامات : وائل
جروس . صخر حسان إسماعيل .
أحمد مدخنه : مروان درويش .
لؤي الخطيب .

من الاردن : أحمد عبيد
الفتاح محمد سلمان هديب .

من ليبيا : عبد العزيز
عبد الله حسن القدومي : خالد
علي عمران : ابراهيم أحمد
عبد الشافي : عطية صالح
مؤمن العربي : مافي العربي
العشي : خالد هاشم الفلاح .
محمد فخرو محمد : سالم علي
الخصيري : أحمد عريف فضل
الله : مختار محمد بن عياد .
أبو بكر يوسف مرسل : علي
العربي النسر : عبد اللطيف
حسن النسر : طارق حسن
جابر : نمر يونس حسين .
حسن محمد ابراهيم : عبد
الرزاق جاب الله : عثمان
سالم الفيتوري : خليفة عمر
خليفة : سعد عبد القادر عبد
الله : عثمان علي أحمد : باسط
عبد القادر عبد الله : معمر
الامين : امال سالم سعيد
جبريل .

اضحك



عندك الطبيب فلان ! الرجل :
لكنه يتقاضى اجرا مرتفعا ؟!
احمد : لا ، اول كشف يأخذ ١٠
ليرات ، وثاني مرة ٥ ليرات .
وفي اليوم التالي ذهب الرجل
لعيادة الدكتور فقال له : أرجو
أن تكون قد تذكرتني كنت
عندك من يومين !

جلال سياح - سوريا

★★★

الطفل : أين ولدت يا أبي ؟
الاب : في بيروت .
الطفل : وانت ؟
الاب : في بعلبك .
الطفل : وأمي ؟
الاب : في سوريا .
الطفل : كيف تقابلنا اذن ؟
دياب خليل طبري - لبنان

● ذهب مجنونان الى دار
الخيالة فرأى احدهما رجلا من
شباك التذاكر فقال لصديقه:
كيف دخل هنا ؟

فقال صديقه : يا مجنون
وضع هنا وهو ما زال صغيرا .
عادل فرج محمد - ليبيا

● الرجل : ما هو الفرق
بين الفيل والبرغوث والعائلة
الثاني : لا أعرف
الرجل : الفيل كبير والبرغوث
صغير .

الثاني : والعائلة ؟
الرجل : بخير والحمد لله !
احمد علي محمد المزدعني - ليبيا

● قابل احدهم صديقا لم يره
منذ عشر سنوات فسأله :
كيف صحة والدك ؟ فتذكر
فجأة ان والده قد توفي منذ
أكثر من خمس عشر عاما
قائلا : الا يزال في نفس
المقبرة .

مرهف بوظان - سوريا

● الطبيب : ابنك مصاب
بالسعال الديكي
الأم بدهشة : كيف حصل
ذلك لم يدخل ديك بيتنا منذ
اربع سنوات ؟
جمال محمد الرميلى - ليبيا

● كان مريض في المستشفى
يغط في نوم عميق فأتت
المرضة وايقظته بقوة وعندما
نهض قالت له :

— لقد حان موعد تناولك
الاقراص التي تساعد على
النوم .

سعيد الياسن رزق - لبنان

● كان رجل مريضا فطلب
من صديقه احمد أن يرشده
على طبيب ماهر فقال له :

★★★
اجتمع ثلاثة مرضى في
غرفة بعد أن أجريت لكل منهم
عملية جراحية ، وبدأ الكلام
بينهم :

— المريض الاول : انني
أحس بشيء يوخزني في بطني ،
انني أخاف أن يكون الدكتور
قد نسي المقص فيها .

— المريض الثاني : وأنا
أحس انني لا أستطيع أن
أتنفس ، انني خائف أن يكون
الدكتور قد نسي الفوطة في
بطني !

وكان المريض الثالث لا
يستطيع الكلام ، وفجأة دخل
الممرض وهو يجري قائلا :

— ألم ير أحدكم الدكتور ؟!
— المريض الثالث : اعتقد
أن الدكتور قد نسي نفسه في
بطني !

عبد الناصر علي قطيغان - سوريا

ذهب شخص الى الدكتور
ليعالجه من السمكة . .

— فقال له : الدواء أن
ترفع عينيك الى فوق
وتنصرف .

— فقال الرجل : هذا هو
كل ما أفعله ؟

— فقال الطبيب : هذا اذا
دعك أحد لتناول الطعام !
أيمن الصادق خنيش - ليبيا

★★★

سأل المدرس التلميذ : —
ما أقرب إلينا ايطاليا أم القمر؟
التلميذ : القمر يا استاذ .

المدرس : لماذا ؟
التلميذ : لاني أرى القمر
ولا أرى ايطاليا !

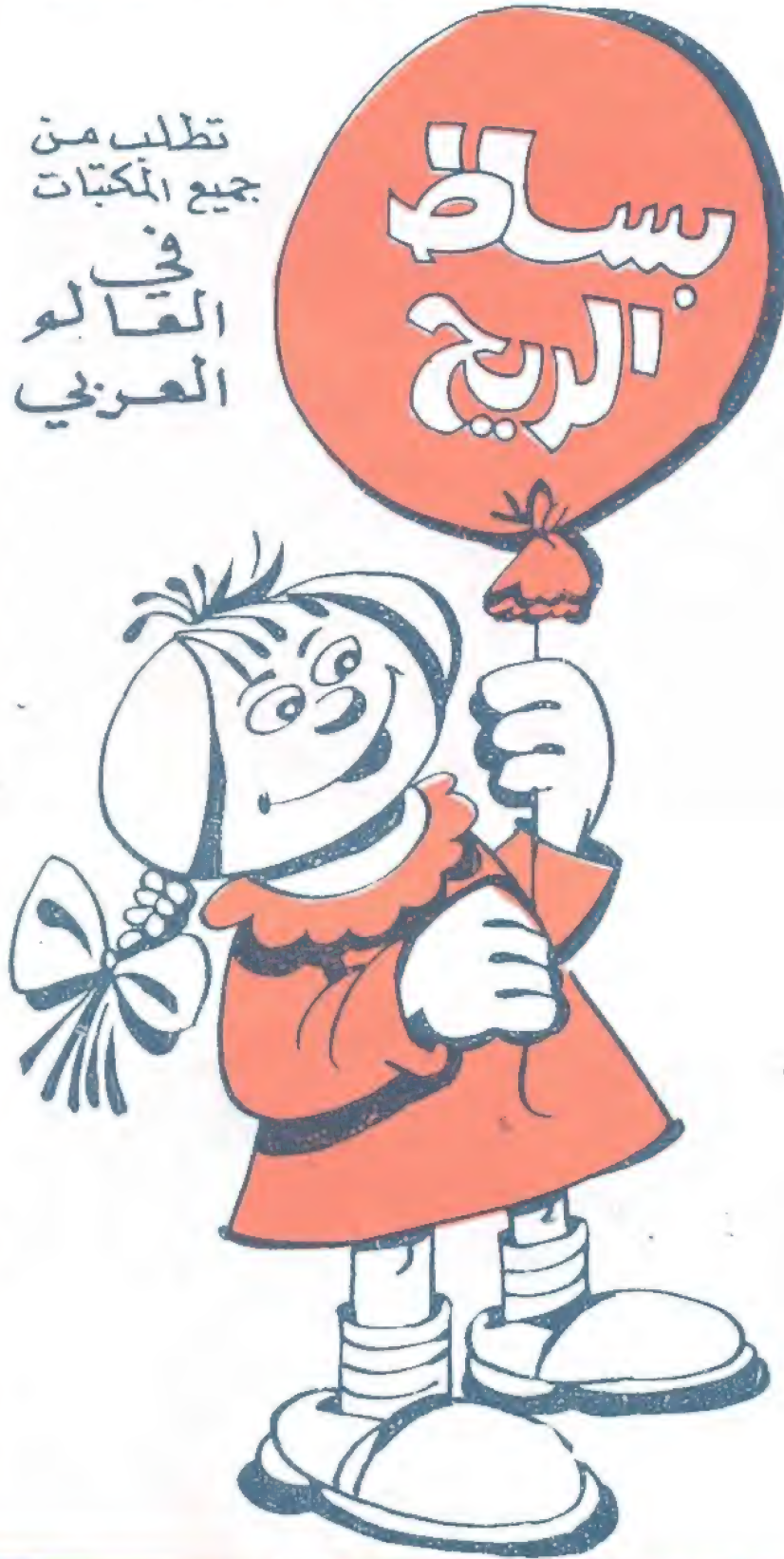
شريف محمد السلاوي - ليبيا

★★★

السيدة : أرجوك ، لاتسرع
لان هذه هي المرة الاولى التي
أركب فيها سيارة .

صَدَرَتْ بِمَجْلَدَات

تطلب من
جميع المكتبات
في
العالم
العربي



سعر المجلد - لبنان ٥ ل.ل. سوريا ٢ ل.ل.س
الأردن ٢ دينار - العراق ٢ دينار - الكويت ٢ دينار
السعودية ٢٥ ريال - الامارات ٢٥ درهم - البحرين ٢ دينار
قطر ٢ ريال - المغرب ٣٠ درهم - اليمن ٣٠ ريال - الجماهيرية ٢ دينار

السائق : لا تخافي فأننا
أيضا هذه أول مرة أقود فيها
سيارة .

غسان شمشوع - لبنان

★ ★ ★

قال القاضي للمتهم : لقد
اعترفت بالسرقة ولكن النيابة
تتهمك بالسطو على المتجر
ثلاث مرات بينما لم تسرق
الا في المرة الاولى ، فلماذا
سطوت اذن مرتين أخريين ؟ .
قال المتهم : لقد سطوت في
المرة الاولى لاسرق فستانا
لزوجتي ولكنه لم يعجبها ،
فاضطررت الى العودة مرتين
لتغييره !

هشام علي موسى - الاردن

★ ★ ★

وصل التلميذ الى المدرسة
متأخرا فسأله الاستاذ عن
السبب ؟ قال شاهدت رجلا
عجوزا أضاع ٥٠ ليرة
فساعدته بالبحث عنها. وهل
وجدتها ؟ نعم ، استاذ ! -
عظيم انوه بك امام رفاقك
على عملك هذا لكن قل لي
ماذا قال لك الرجل العجوز :
انه لا يزال يبحث عن
الخمسين ليرة

محمد محمود اسعد - الاردن

★ ★ ★

رجل يبيع الفطائر كل ستة
بخمسة قروش فركض ولد
وسرق فطيرة واكلها فأمسكه
الرجل قائلا لماذا سرقتها فقال
الولد : انت تقول الستة
بخمسة قروش والخمسة
باربعة قروش والاربعة بثلاثة
قروش والثلاثة بقرشين
واثنيتين بقرش والواحدة
بلا سعر واكلتها فترك الرجل
الولد .

محمد باسم دك الباب - سوريا

★ ★ ★

مرفأ العجايب





مرفأ العجائب





مرفأ العجايب



شد هذا.. لا.. ذاك
وأنت حل هذه العقدة..



أسرع سنبتل!
لا أجد المشعل



وعند وصولهم إلى المخيم صارق
حصول عاصفة شديدة..
لماذا؟ هيا ترفع الخيمة!



هواه ها-ها-ها!

وفي الصباح إستيقظوا
على قهقهات..



وأخيراً تسللوا
تحت الخيمة مبتلين



جولتهم قادتهم إلى رصيف المرفأ..



هيا نتجول في المدينة
قبل البحث عن
الأفعى البحرية..



وانصرف الأربعة إلى
تناول العشاء..
لنبدأ بالترتيب..



.. بين المنارة والرصيف.. كان لهما رأس
حصان..
أنعمد أنها موجودة؟



هناك رأيت الأفعى البحرية..
أسمع يا نعمان؟



هذا الهواء
الليل يناسبني..



فاري وفاروية



وتكن؟.. ولكن
أقسم لك يا
فاري، بأن لا
علاقة لي
بذلك

لفز بوليسي مصور

آخر موعد لاستلام الحل ينتهي بعد مرور شهر على نشر اللفز



الشارع هادئ..

الساعة الثامنة صباحاً: أبو سعيد يتجه نحو المرفأ لمشاهدة الصيادين العائدين إلى القرية



فجأة، انترع رجل يرتدي قميصاً مقلماً بالعرض معظفاً وتبعه أبو سعيد ووراءه جرت صاحبة المحل التي شاهدت السارق قصيراً..



ويئس أبو سعيد والمرأة من العثور عليه.. فجأة ظهر أحدهما رجل يرتدي قميصاً مقلماً وفوقه معظفاً قصيراً

لماذا تأكد أبو سعيد من أن هذا الرجل ليس اللص؟

ثقافة مرح وتسليية

spider-man@net

واخير اصدرت
المجلدات
التي انتظرتموها
طويلا



بساط الريح

المغامرات
المصورة

تحميل الاولاد إلى عالم
حافل بالحكايات
والمغامرات

بالإضافة إلى ملحق مع كل مجلد ٦٤ صفحة بالألوان

تصدر عن مؤسسة بساط الريح - ص.ب: ٢٦٦٨ - بيروت



enjoy just with me
spider-man@net



zaman